


**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОЛЕДЖ**

**Циклова комісія з видавничої справи, культури та української
філології**

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи

 О. Б. Жильцов
«31» серпня 2016 р

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
РЕДАГУВАННЯ СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

Галузь знань 0303 Журналістика та інформація

Спеціальність 5.03030301 Видавнича справа та редагування

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА	
Ідентифікаційний код 02136554	
Начальник відділу моніторингу якості освіти	
Програма № <u>2119</u>	
<u>Жильцов</u> (підпис)	(прізвище, ініціали)
« <u> </u> »	20 <u>16</u> р.

Київ - 2016

Розробник: Ловейко Тетяна Володимирівна, викладач циклової комісії з видавничої справи, культури та української філології Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка.

Протокол від «26» серпня 2016 року № 1

Груздьева (О.В.Груздьева)

2

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«РЕДАГУВАННЯ СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ»

I. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
		денна форма навчання
Кількість кредитів 3	Галузь знань 0303 Журналістика та інформація	Нормативна
	Спеціальність 5.03030301 Видавнича справа та редагування	
Змістових модулів – 2		Рік підготовки IV
Загальна кількість годин – 108		Семестр VII
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 2.6	Освітньо-кваліфікаційний рівень: «молодший спеціаліст»	Лекції
		22 год.
		Практичні
		20 год.
		Семінарські
		-
		Модульний контроль
		6 год.
		Індивідуальні заняття
		12 год.
		Самостійна робота
		48 год.
		Вид контролю: іспит

II. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою навчальної дисципліни «Редагування суспільно-політичної літератури» є опанування студентами необхідних теоретичних основ, методики і практичних навичок щодо редагування видань відповідної тематики.

Завдання:

- вивчення теоретичного комплексу, необхідного для редагування суспільно-політичної літератури;
- опанування логічною структурою, композицією та стилістичними особливостями відповідних текстів;
- вироблення практичних навичок редагування суспільно-політичної літератури;
- дослідження місця і ролі суспільно-політичної літератури в Україні та світі;
- оволодіння знаннями щодо контролю якості текстів суспільно-політичної літератури;
- засвоєння матеріалу, пов'язаного з тенденціями і проблемами у галузі суспільно-політичної літератури в Україні та світі;
- вивчення проблем взаємовідносин редактора й автора текстів суспільно-політичної літератури.

Об'єктом навчальної дисципліни «Редагування суспільно-політичної літератури» є редакторська робота з відповідною інформацією для подальшої публікації.

Предметом є правила та принципи редакторської підготовки текстів суспільно-політичної літератури.

У результаті вивчення дисципліни студент повинен набути такі **компетентності**:

- редагувати тексти суспільно-політичної літератури, враховуючи необхідні правила та норми;
- працювати з авторськими оригіналами відповідних текстів на всіх редакційних етапах;
- добирати й фахово оцінювати ілюстративний матеріал, необхідний для супроводу текстів суспільно-політичної літератури;
- застосовувати редагування суспільно-політичної літератури, враховуючи особливості сприйняття інформації цільовою аудиторією;
- одержувати дані й аналізувати вплив, який здійснює відповідна література в межах цільової аудиторії;
- оцінювати сучасний стан і перспективи галузі суспільно-політичної літератури в Україні та світі;
- аналізувати специфіку позиціонування суспільно-політичної інформації в періодичних і неперіодичних виданнях.

III. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1. Редагування суспільно-політичної літератури: загальні аспекти.

Тема 1. Тексти суспільно-політичної літератури: види, структура, вимоги до написання.

Тема 2. Сутність і зміст редагування суспільно-політичної літератури.

Тема 3. Вплив суспільно-політичної літератури на свідомість реципієнта.

Тема 4. Логічні основи редагування текстів суспільно-політичної літератури.

Тема 5. Редакційно-видавничий процес у системі підготовки текстів суспільно-політичної літератури до публікації.

Тема 6. Основи редагування текстів суспільно-політичної літератури.

Тема 7. Змістовий аспект редагування суспільно-політичної літератури.

Тема 8. Специфічні жанри суспільно-політичної літератури.

Тема 9. Мова і стиль текстів суспільно-політичної літератури.

Тема 10. Лінгвістичні маркери у текстах суспільно-політичної літератури.

Тема 11. Екстралінгвістичний вимір суспільно-політичної літератури.

Змістовий модуль 2. Специфіка редагування текстів суспільно-політичної літератури.

Тема 12. Етапність редакційної роботи з текстами суспільно-політичної літератури.

Тема 13. Структурний підхід у редагуванні текстів суспільно-політичної літератури.

Тема 14. Журналістика і суспільно-політична література.

Тема 15. Норми редагування текстів суспільно-політичної літератури.

Тема 16. Суспільно-політична література і релігія.

Тема 17. Громадсько-економічний аспект функціонування ЗМІ суспільно-політичного спрямування.

Тема 18. Мовне питання і суспільно-політична література в Україні.

Тема 19. Свобода і обмеження суспільно-політичної літератури.

Тема 21. Потенційна загроза у текстах суспільно-політичної літератури.

IV. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	денна форма						
	Усього	у тому числі					
		Лекції	Практ.	Сем.	Інд.	С. р.	М. к.
1	2	3	4	5	6	7	8
Змістовий модуль 1. Редагування суспільно-політичної літератури: загальні аспекти							
Тексти суспільно-політичної літератури: види, структура, вимоги до написання	2	2					
Сутність і зміст редагування суспільно-політичної літератури	4	2			2		
Вплив суспільно-політичної літератури на свідомість реципієнта	4	2			2		
Логічні основи редагування текстів суспільно-політичної літератури	2	2					
Редакційно-видавничий процес у системі підготовки текстів суспільно-політичної літератури до публікації	2		2				
Основи редагування текстів суспільно-політичної літератури	2		2				
Модульна контрольна робота 1.	2						2
Змістовий аспект редагування суспільно-політичної літератури	8		2			6	
Специфічні жанри суспільно-політичної літератури	12		2		2	8	
Мова і стиль текстів суспільно-політичної літератури	4	4					
Лінгвістичні маркери у текстах суспільно-політичної літератури	2		2				
Екстралінгвістичний вимір суспільно-політичної літератури	6		2			4	
Модульна контрольна робота 2.	2						2
Усього за змістовим модулем 1.	52	12	12	-	6	18	4
Змістовий модуль 2. Специфіка редагування текстів суспільно-політичної літератури							
Етапність редакційної роботи з текстами суспільно-політичної літератури	2	2					
Структурний підхід у редагуванні текстів суспільно-політичної літератури	10	2			2	6	

літератури							
Журналістика і суспільно-політична література	10		2		2	6	
Норми редагування текстів суспільно-політичної літератури	4	2			2		
Суспільно-політична література і релігія	8	2				6	
Громадсько-економічний аспект функціонування ЗМІ суспільно-політичного спрямування	8		2			6	
Мовне питання і суспільно-політична література в Україні	2		2				
Свобода і обмеження суспільно-політичної літератури	2	2					
Потенційна загроза у текстах суспільно-політичної літератури	8		2			6	
Модульна контрольна робота 3.	2						2
Усього за змістовим модулем 2.	56	10	8	-	6	30	2
Усього за курс	108	22	20	-	12	48	6

V. ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Редакційно-видавничий процес у системі підготовки текстів суспільно-політичної літератури до публікації	2
2	Основи редагування текстів суспільно-політичної літератури	2
3	Змістовий аспект редагування суспільно-політичної літератури	2
4	Специфічні жанри суспільно-політичної літератури	2
5	Лінгвістичні маркери у текстах суспільно-політичної літератури	2
6	Екстралінгвістичний вимір суспільно-політичної літератури	2
7	Журналістика і суспільно-політична література	2
8	Громадсько-економічний аспект функціонування ЗМІ суспільно-політичного спрямування	2
9	Мовне питання і суспільно-політична література в Україні	2
10	Потенційна загроза у текстах суспільно-політичної літератури	2
Усього		20

VI. ТЕМИ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Бали
1	Створити, відредагувати та проаналізувати суспільно-політичний репортаж	6	5
2	Проаналізувати щоденник одного з відомих українців як вид суспільно-політичної літератури	8	5
3	Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, який містить сенсаційний матеріал	4	5
4	Створити, відредагувати та проаналізувати суспільно-політичне повідомлення з неklasичним видом композиції	6	5
5	Створити, відредагувати та проаналізувати суспільно-політичне інтерв'ю, у якому є конфлікт	6	5
6	Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, який має етнорелігійну тематику	6	5
7	Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, який може мати економічні наслідки для суспільства	6	5
8	Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, у якому є потенційна загроза	6	5
Усього		48	40

VII. ІНДИВІДУАЛЬНЕ ЗАВДАННЯ

Індивідуальна робота є видом позааудиторної пошукової діяльності студента, результати якої використовують у процесі вивчення навчальної дисципліни.

Індивідуальне завдання з курсу «Редагування суспільно-політичної літератури» студенти виконують у вигляді реферату або презентації, які містять результати дослідницького пошуку, відображають певний рівень компетентності студента.

Мета роботи: самостійне вивчення частини програмного матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, удосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

Зміст: завершена теоретична або практична робота у межах навчальної програми курсу, яку виконують на основі знань, умінь та навичок, отриманих під час лекційних і семінарських занять.

Орієнтовна тематика

1. Аналіз суспільно-політичної літератури в діахронічному аспекті.
2. Суспільно-політична література ХХ ст.
3. Проблеми формування сучасного репертуару суспільно-політичної літератури.
4. Жанри суспільно-політичної літератури.
5. Редакторський аналіз текстів української суспільно-політичної періодики.

6. Композиція текстів суспільно-політичної літератури.
7. Вимоги до суспільно-політичних видань (актуальність, мета, завдання).
8. Відповідність ілюстративного матеріалу суспільно-політичних статей поставленим завданням.
9. Логічні основи редагування текстів суспільно-політичної літератури.
10. Мовностилістичні особливості текстів суспільно-політичної літератури.
11. Термінологія текстів суспільно-політичної літератури.

VIII. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, бесіда.

Методи письмового контролю: письмове тестування, ведення таблиці, модульна контрольна робота.

Методи самоконтролю: самооцінка, самоаналіз.

IX. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ СТУДЕНТИ

Вид роботи	Максимальна кількість балів за один вид роботи	Обов'язкова кількість виконаних завдань за курс	Максимальна кількість балів за всі види роботи
1. Відвідування лекцій	1	11	11
2. Відвідування практичних занять	1	10	10
3. Виконання завдання для самостійної роботи	5	8	40
4. Робота на практичному занятті	10	7	70
5. Реферат	15	1	15
6. Виконання модульної контрольної роботи	25	3	75
Усього			221
Іспит			
Коефіцієнт	3.68		

Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень

Рейтингова оцінка	Оцінка за шкалою університету	Значення оцінки
A	90-100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу з можливими незначними недоліками.
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок.
C	75-81 балів	Добре – в цілому хороший рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок.
D	69-74 балів.	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь).
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільно з можливістю повторного перескладання за умови повторного самостійного доопрацювання.
F	1-34 балів	Незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни.

XI. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

- робоча навчальна програма;
- навчальні посібники;
- опорні конспекти лекцій;
- збірка тестових завдань;
- схематична наочність.

XII. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ

У результаті вивчення дисципліни студент повинен набути такі **компетентності**:

- редагувати тексти суспільно-політичної літератури, враховуючи необхідні правила та норми;
- працювати з авторськими оригіналами відповідних текстів на всіх редакційних етапах;
- добирати й фахово оцінювати ілюстративний матеріал, необхідний для супроводу текстів суспільно-політичної літератури;
- застосовувати редагування суспільно-політичної літератури, враховуючи особливості сприйняття інформації цільовою аудиторією;

- одержувати дані й аналізувати вплив, який здійснює відповідна література в межах цільової аудиторії;
- оцінювати сучасний стан і перспективи галузі суспільно-політичної літератури в Україні та світі;
- аналізувати специфіку позиціонування суспільно-політичної інформації в періодичних і неперіодичних виданнях.

ХІІ. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА БАЗОВА

1. Видавнича справа та редагування в Україні : постаті і джерела (XIX – перша третина XX ст.) : Навч. посібн. / За ред. Н. Зелінської. – Л. : Світ, 2003. – 612 с.
2. Капелюшний А. О. Редагування в засобах масової інформації : Навчальний посібник. – 2-ге вид., випр. і доп. – Львів : ПАІС, 2009. – 432 с.
3. Крейг Річард. Інтернет-журналістика : робота журналіста і редактора у нових ЗМІ / Річард Крейг ; пер. з англ. А. Іщенко. – К. : Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2007. – 324 с.
4. Лащук О. Р. Редактирование информационных сообщений : учеб. пособ. Для студ. вузов. / О. Р. Лащук. – М. : Аспект Пресс, 2004. – 159 с.
5. Партико З. В. Загальне редагування : нормативні основи : навч. посібник. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів : ВФ «Афіша», 2011. – 640 с.
6. Сучасна українська літературна мова : Підручник / М. Я. Плющ, С. П. Бевзенко, Н. Я. Грипас та ін. ; За ред. М. Я. Плющ. – 6-те вид., стер. – К. : Вища школа, 2006. – 430 с.
7. Тимошик М. Книга для автора, редактора, видавця / М. Тимошик. – К. : Наша культура і наука, 2005. – 424 с.
8. Шевчук С. В., Лобода Т. М. Практикум з української мови : Модульний курс : Навч. посіб. – К. : Вища школа., 2006. – 326 с.

ДОДАТКОВА ЛІТЕРАТУРА

1. Бацевич Ф. Основи комунікативної лінгвістики : Підручник. – К. : Видавничий центр «Академія», 2004. – 344 с.
2. Зелінська Н. В. Теоретичні засади роботи редактора над літературною формою твору (літературне опрацювання тексту) : навч. посіб. для студ. ред. спец. «Видавнича справа і редагування» / Н. В. Зелінська. – К. : УМК ВО, 1989. – 75 с.
3. Іванченко Р. Г. Літературне редагування / Р. Г. Іванченко. – 2-ге вид. – К. : Вищ. шк., 1983. – 248 с.
4. Райнкінг Дж. Э. Композиция : шестнадцать уроков для начинающих авторов / Дж. Э. Райнкінг ; пер. с англ. и адапт. А. Станиславского. – М. : Флинта : Наука, 2005 – 464 с.
5. Редактирование отдельных видов литературы / Под ред. Н. М. Сикорского. – М. : Высш. шк., 1987. – 396 с.
6. Редакторская подготовка изданий : учебник / С. Г. Антонова, В. И. Васильев, И. А. Жарков, О. В. Коланькова, Б. В. Ленский, Н. З. Рябинина, В. И. Соловьев ; под общ. ред. С. Г. Антоновой. — М. : Издательство МГУП, 2002. – 468 с.

СЛОВНИКИ

1. Бідзіля Ю. М. Словник журналіста : терміни, мас-медіа, постаті. Ужгород : Закарпаття, 2007. – 224 с.
2. Білоус М., Сербенська О. Екологія українського слова. Практичний словник-довідник. – Львів : Вид. центр ЛНУ імені Франка, 2003. – 68 с.
3. Бобух Н. М. Словник антонімів поетичної мови. – Полтава : АСМІ, 2009. – 296 с.
4. Бук С. 3 000 найчастотніших слів наукового стилю сучасної української мови / Наук. ред. Ф. С. Бацевич. — Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2006. — 192 с.
5. Бук С. 3 000 найчастотніших слів розмовно-побутового стилю сучасної української мови / Наук. ред. Ф. С. Бацевич. — Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2006.— 180 с.
6. Бук С. Частотний словник офіційно-ділового стилю : принципи укладання та статистичні характеристики // Лінгвістичні студії : Зб. наук. праць — 2006. — Випуск 14. — С. 184-188.
7. Бурячок А. А. Орфографічний словник : 4-те вид., доопрац. — К. : Наук. думка, 2002. — 460 с.
8. Великий зведений орфографічний словник сучасної української лексики. / Уклад. і голов. ред. В. Т. Бусел. — К. : ВТФ «Перун», 2003. — 896 с.
9. Великий тлумачний словник сучасної української мови. / Уклад. і голов. ред. В. Т. Бусел. — К. : ВТФ «Перун», 2007. — 1736 с.
10. Великий тлумачний словник сучасної української мови / Голов. ред. Бусел В. Т. — К., Ірпінь : ВТФ «Перун», 2009. — 1736 с.
11. Вусик О. С. Словник українських синонімів / А. М. Поповський (ред.). — Д. : Січ, 2000. — 424 с.
12. Головащук С. І. Складні випадки наголошення : Словник-довідник / С. І. Головащук. — К. : Либідь, 1995. — 192 с.
13. Головащук С. І. Словник наголосів. — К. : Наук. думка, 2003. — 319 с.
14. Горпинич В. О. Словник географічних назв України (топоніми та відтопонімні прикметники). — К. : Довіра, 2001. — 528 с.
15. Граматичний словник української мови : Сполучники / Уклад. Городенська К. — Київ-Херсон : Видавництво ХДУ, 2007. — 340 с.
16. Граматичний словник української літературної мови. Словозміна : Близько 140 000 слів / Відп. ред. Н. Ф. Клименко. — К. : Видавничий дім Д. Бураго, 2011. — 760 с.
17. Демська О. М., Кульчицький І. М. Словник омонімів української мови / Міжнародний фонд «Відродження». — Львів : Фенікс, 1996. — 223 с.
18. Івченко А. О. Орфографічний словник української мови : Понад 40000 слів / А. О. Івченко ; ред. Н. Є. Фоміна. — Х. : Фоліо, 2006. — 765 с.
19. Івченко А. О. Тлумачний словник української мови. Близько 7000 слів / А. О. Івченко ; ред. Н. Є. Фоміна. — Х. : Фоліо, 2006. — 766 с.
20. Жайворонок В. В. Велика чи мала літера : Словник-довідник. — К. : Наук. думка, 2004. — 202 с.
21. Калашник В. С., Колоїз Ж. В. Словник фразеологічних антонімів української мови. — 3-тє вид., доп., випр. — К. : Довіра, 2006. — 349 с.
22. Караванський С. Практичний словник синонімів української мови / С. Караванський. — 2-е вид. доп. і опр. — К. : Українська книга, 2000. — 480 с.
23. Карпіловська Є. А. Кореневий гніздовий словник української мови : Гнізда слів з

- вершинами-омографічними коренями. — К. : Укр. енциклоп. ім. М. П. Бажана, 2002. — 912 с.
24. Клименко Н. Ф., Карпіловська Є. А., Карпіловський В. С., Недозим Т. І. Словник афіксальних морфем української мови. — К., 1998. — 435 с.
25. Лінгводидактика професора Степана Пилиповича Бевзенка : словник-довідник з української мови / М-во освіти і науки України. НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2010. — 254 с.
26. Лучик В. В. Етимологічний словник топонімів України. — К. : Академія, 2014. — 544 с.
27. Полюга Л. М. Словник українських морфем. — 3-є вид. — К. : Довіра, 2009. — 554 с.
28. Селігей П. О. Етимологічний словник запозичених суфіксів і суфіксоїдів в українській мові. — К. : Академперіодика, 2014. — 324 с.
29. Культура мови на щодень / Н. Я. Дзюбишина-Мельник, Н. С. Дужик, С. Я. Єрмоленко та ін. — К. : Довіра, 2000. — 304 с.
30. Мазурик Д. Нове в українській лексиці : Словник-довідник. — Л. : Світ, 2002. — 130 с.
31. Новий орфографічний словник української мови : Граматика в таблицях : 50000 слів // О. А. Аматауні (голова ред.-худож. ради). — К. : Аконіт, 2005. — 414 с.
32. Новий російсько-український словник-довідник / уклад. С. Я. Єрмоленко та ін. — вид. 2-е, доп. і вип. — К. : Довіра : УНВЦ «Рідна мова», 1999. — 878 с.
33. Орфоепічний словник української мови / уклад. : В. М. Русанівський, В. В. Чумак, Г. М. Ярун ; за ред. В. М. Русанівського. — К. : Перун, 2006. — 202 с.
34. Полюга, Левко Михайлович Словник синонімів української мови. — 2. вид. — К. : Довіра, 2006. — 477 с.
35. Полюга Л. М. Словник українських морфем. — Львів : Світ, 2001. — 448 с.
36. Полякова Л. О. Український орфографічний словник з граматичними таблицями + короткий правописний коментар : 80000 слів. — Х. : ТОРСІНГ ПЛЮС, 2006. — 496 с.
37. Російсько-український словник наукової термінології : Суспільні науки // Й. Ф. Андерш, С. А. Воробйова, М. В. Кравченко та ін. — К. : Наук. думка, 1994. — 600 с.
38. Словник символів культури України // За заг. ред. В. П. Коцура, О. І. Потапенка, М. К. Дмитренка. — К. : Міленіум, 2002. — 260 с.
39. Словник антонімів української мови // За ред. Л. С. Паламарчука. — Вид. 2, доп. і випр. — К. : Довіра, 2001. — 275 с.
40. Словник іншомовних слів / Уклад. Л. О. Пустовіт та ін. — К. : Довіра, 2000. — 1018 с.
41. Словник географічних назв України / Горпинич В. О. — К. : Довіра, 2001. — 526 с.
42. Словник неологізмів : англо-український / укладачі Зацний Ю. А., Янков А. В. — Вінниця : Нова Книга, 2008. — 360 с.
43. Словник синонімів української мови / Л. М. Полюга. — К. : Довіра, 2004. — 477 с.
44. Словник фразеологізмів української мови / Уклад. : В. М. Білоноженко та ін. — К. : Наукова думка, 2003. — 1104 с.
45. Ставицька Л. Короткий словник жаргонної лексики української мови. — К. : Критика, 2003. — 335 с.
46. Туровська Л. В., Василькова Л. М. Нові слова та значення. — К. : Довіра. — 2008. — 271 с.
47. Струганець Л. Культура мови. Словник термінів. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2000. — 88 с.

48. Україна в словах. Мовокраїнознавчий словник-довідник // Упор. і кер. Н. Данилевська. – К. : Вид-во «Просвіта», 2004. – 704 с.
49. Українська мова : Енциклопедія. – 2. вид., випр. і доп. – К. : Видавництво «Українська енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 2004. – 833 с.
50. Шевчук С. В. Російсько-український словник ділового мовлення. – К. : Вища школа, 2008. – 487 с.

ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСИ

1. Національна бібліотека України імені В. В. Вернадського
<http://www.nbuv.gov.ua/>
2. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Схомлинського
www.dnpb.gov.ua/
3. Бібліотека українських підручників
<http://pidruchniki.ws/>
4. Библиотека Гумер
<http://www.gumer.info/>

КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Розділи (обсяг в годинах)	Вид контролю	Бали
Змістовий модуль 1. Редагування суспільно-політичної літератури: загальні аспекти		
Створити, відредагувати та проаналізувати суспільно-політичний репортаж (6 год.)	Перевірка конспектів	5
Проаналізувати щоденник одного з відомих українців як вид суспільно-політичної літератури (8 год.)	Перевірка конспектів	5
Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, який містить сенсаційний матеріал (4 год.)	Обговорення на індивідуальному занятті	5
Змістовий модуль 2. Специфіка редагування текстів суспільно-політичної літератури		
Створити, відредагувати та проаналізувати суспільно-політичне повідомлення з неklasичним видом композиції (6 год.)	Перевірка конспектів	5
Створити, відредагувати та проаналізувати суспільно-політичне інтерв'ю, у якому є конфлікт (6 год.)	Обговорення на індивідуальному занятті	5
Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, який має етнорелігійну тематику (6 год.)	Перевірка конспектів	5
Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, який може мати економічні наслідки для суспільства (6 год.)	Перевірка конспектів	5
Створити, відредагувати та проаналізувати текст суспільно-політичної літератури, у якому є потенційна загроза (6 год.)	Перевірка конспектів	5
Усього 48 год.		40 балів

Навчально-методична карта дисципліни «Редагування суспільно-політичної літератури»
Разом: 108 год., лекції – 22 год., практичні заняття – 20 год., індивідуальна робота – 12 год.,
модульний контроль – 6 год., самостійна робота – 48 год.

Модулі	Змістовий модуль 1.						Змістовий модуль 2.				
Назва модуля	Редагування суспільно-політичної літератури: загальні аспекти						Специфіка редагування текстів суспільно-політичної літератури				
Лекції	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Теми лекційних робіт	Тексти суспільно-політичної літератури: види, структура, вимоги до написання	Сутність і зміст редагування суспільно-політичної літератури	Вплив суспільно-політичної літератури на свідомість реципієнта	Логічні основи редагування текстів суспільно-політичної літератури	Мова і стиль текстів суспільно-політичної літератури		Етапність редакційної роботи з текстами суспільно-політичної літератури	Структурний підхід у редагуванні текстів суспільно-політичної літератури	Норми редагування текстів суспільно-політичної літератури	Суспільно-політична література і релігія	Свобода і обмеження суспільно-політичної літератури
Теми практичних робіт	Редакційно-видавничий процес у системі підготовки текстів суспільно-політичної літератури до публікації	Основи редагування текстів суспільно-політичної літератури	Змістовий аспект редагування суспільно-політичної літератури	Специфічні жанри суспільно-політичної літератури	Лінгвістичні маркери у текстах суспільно-політичної літератури	Екстралінгвістичний вимір суспільно-політичної літератури	Журналістика і суспільно-політична література	Громадсько-економічний аспект функціонування ЗМІ суспільно-політичного спрямування	Мовне питання і суспільно-політична література в Україні	Потенційна загроза у текстах суспільно-політичної літератури	
Самостійна робота	Табл. 6.		Табл.6.				Табл.6.				
Контроль	Модульна контрольна робота 1.		Модульна контрольна робота 2.				Модульна контрольна робота 3.				
Підсумковий контроль	Іспит										

